



SOLAR POWER

Chorégraphe : Gaye TEATHER

Ligne, 64 temps, 2 murs - Intermédiaires

Musique recommandée : WORKING ON A TAN - Brad PAISLEY

Intro 32 temps temps - 160 bpm

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du Corps

Séquence 1			
KICK, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER, SWIVET			
1-2	PD kick, Pose PD	PD coup de pied en avant	PD pose près PD
3-4	PG pointe, PG pose,	PG pointe à G	PG pose près PD
5-6	PD pointe, PD pose	PD pointe à D	PD pose près PG
7-8	Swivet pointe & talon à D	PdC PG sur la Plante, PD sur talon : 7 : tourner talon G à G, pointe D à D 8 revenir au centre	
Séquence 2			
VINE TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT, BACK ROCK, TOUCH OUT, TOUCH IN			
1-2	Vine à D	PD pose à D	PG croise plante derrière PG
3-4	1/4 à D, 1/4 à D	PD avance avec 1/4 à D	PG pose à G avec 1/4 à D
5-6	Rock step arrière PD	PD pose en arrière	PG reprend PdC
7-8	PD pointe, PD touche	PD pointe à D	PD touche près PG
RESTART AU MUR 7 (face au mur arrière)			
Séquence 3			
MODIFIED RUMBA BOX			
1-2	PD à D, pose PG	PD pose à D	PG pose près PD
3-4	PD avance, PG touche	PD avance	PG touche près PD
5-6	PG à G, PD pose	PG pose à G	PD pose près PG
7-8	PG recule, PD kick	PG recule	PD coup de pied en avant
Séquence 4			
COASTER STEP, STEP, HOLD, STEP, HOLD/CLAP, STEP, HOLD/CLAP			
1-2	PD recule, pose PG	PD recule	PG pose près PD
3-4	PD avance, hold	PD avance	Hold (pause)
5-6	PG avance, hold clap	PG avance	Hold (pause) et clap
7-8	PD avance, hold clap	PD avance	Hold (pause) et clap
Séquence 5			
LEFT ROCKING CHAIR, STEP, TURN 1/2 RIGHT, STEP, HOLD			
1-2	Rock avant PG	PG pose en avant	PD reprend PdC
3-4	Rock arrière PG	PG pose en arrière	PD reprend PdC
5-6	PG avance Pivot 1/2 D	PG avance	PD prend PdC après 1/2 tour à D
7-8	PG avance, hold	PG avance	Hold (pause)
Séquence 6			
STEP, TURN 1/2 LEFT, STEP, SIDE LEFT, TURN 1/2 RIGHT, STEP, HOLD			
1-2	PD avance pivot 1/2 G	PD avance	PG prend PdC après 1/2 tour à G
3-4	PD avance, hold	PD avance	hold (pause)
5-6	PG à G 1/4 D, pose D	PG pose à G 1/4 de tour à D	PD ppose près PG
7-8	PG avance hold	PG avance	Hold (pause)
Séquence 7			
TRIPLE FULL TURN LEFT (TRAVELING FORWARD), HOLD, FORWARD MAMBO, HOLD			
1-2	Tour complet avant	PD recule avec 1/2 à G	PG avance avec 1/2 à G
3-4	PD avance, hold	PD avance	Hold (pause)
5-6	Rock avant PG	PG pose en avant	PD reprend PdC
7-8	PG recule, hold	PG recule	Hold (pause)
Séquence 8			
BACK LOCK STEP, HOLD, SAILOR TURN 1/2 LEFT, TOUCH			
1-2	PD recule, lock PG	PD recule	PG lock devant PD
3-4	PD recule, hold	PD recule	Hold (pause)
5-6	PG Sweep 1/4 G, PD à D	PG sweep (arc de cercle) pose arrière	PD pose à D
7-8	PG avance, touche PD	PG avance	PD touche près PG

Restart après le 16eme temps au 7eme mur

Final : continuer de danser jusqu'à se retrouver vers le mur de début

Recommencer avec le sourire